



DANE

SEN^{2.0}
Sistema Estadístico
Nacional-Colombia

BOLETÍN SECTORIAL DE CULTURA 2024

CONTENIDO

Introducción

1. Características de la producción estadística
 - 1.1. ¿Qué se está produciendo en el sector?
 - 1.1.1. Operaciones estadísticas
 - 1.1.2. Registros administrativos
 - 1.2. ¿Cómo vamos en calidad estadística en el sector?
 - 1.2.1. Evaluaciones de la calidad estadística
 - 1.3. ¿Cómo vamos en regulación estadística del sector?
2. Novedades
3. Bibliografía

INTRODUCCIÓN

En el marco del proceso de Planificación Estadística desarrollado por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), se presentan los boletines sectoriales, cuyo objetivo es mostrar las principales características de la oferta de las operaciones estadísticas generadas en los temas contemplados en el Plan Estadístico Nacional (PEN).

En este boletín, se detallan las principales características de la producción estadística del sector de Cultura, especificando qué se está produciendo, cómo avanza la regulación y calidad estadística, así como las novedades que ocurren en el sector.

1. CARACTERÍSTICAS DE LA PRODUCCIÓN ESTADÍSTICA

1.1. ¿Qué se está produciendo en el sector?

1.1.1. Operaciones estadísticas

Figura 1. Principales características de la producción de operaciones estadísticas del sector de Cultura



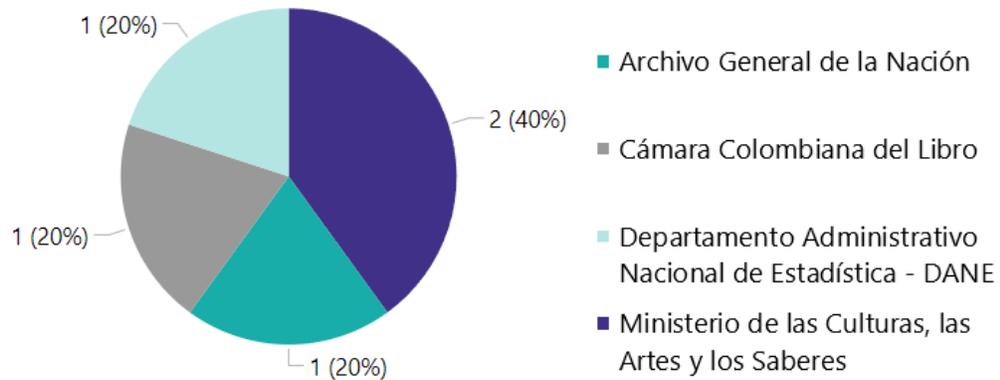
Fuente: DANE – DIRPEN. Inventario de operaciones estadísticas con corte al 31 de octubre de 2024.

Las estadísticas del sector de Cultura son producidas por cuatro entidades que forman parte del Sistema Estadístico Nacional (SEN), las cuales generan un total de cinco operaciones estadísticas:

1. Archivo General de la Nación.
2. Cámara Colombiana del Libro.
3. Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE).
4. Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.

En la siguiente figura se presenta la distribución de operaciones de acuerdo con las entidades antes descritas:

Figura 2. Principales entidades productoras de operaciones estadísticas en el sector de Cultura



Fuente: DANE-DIRPEN. Inventario de operaciones estadísticas con corte al 31 de octubre de 2024.

En la siguiente tabla se presenta la información de las operaciones estadísticas que produce cada una de las entidades pertenecientes al sector de Cultura.

Tabla 1. Operaciones estadísticas que produce cada entidad perteneciente al sector

Entidad	Operación Estadística	Periodicidad	Estado de actualización
Archivo General de la Nación	Censo Nacional de Archivos	Anual	Actualizada
Cámara Colombiana del Libro	Estadísticas del Libro en Colombia	Anual	Actualizada
Departamento Administrativo Nacional de Estadística	Encuesta de Consumo Cultural (ECC)	Bienal	Actualizada
Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes	Estadísticas del sector de los espectáculos públicos de las artes escénicas	Anual	Actualizada
	Estadística de Escuelas de Música y Procesos de Formación Musical	Anual	Actualizada

Fuente: DANE – DIRPEN. Inventario de operaciones estadísticas con corte al 31 de octubre de 2024.

1.1.2. Registros administrativos

Las estadísticas del sector Cultura son producidas por cinco entidades que hacen parte del Sistema Estadístico Nacional (SEN), las cuales generan un total de 27 registros administrativos.

En la siguiente figura se presentan las principales entidades productoras de registros administrativos en el sector.

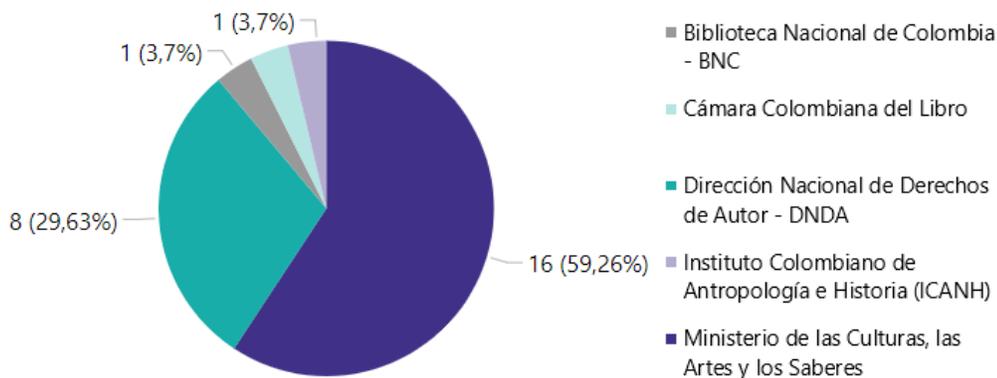
Figura 3. Principales características de la producción de registros administrativos del sector Cultura



Fuente: DANE – DIRPEN. Inventario de registros administrativos con corte al 31 de octubre de 2024.

En la siguiente figura se presentan las principales entidades productoras de registros administrativos.

Figura 4. Principales entidades productoras de registros administrativos en el sector



Fuente: DANE-DIRPEN. Inventario de operaciones estadísticas con corte al 31 de octubre de 2024.

A continuación, se muestra una tabla con la información de los registros administrativos que produce cada una de las entidades pertenecientes al sector Cultura.

Tabla 2. Registros administrativos que produce cada entidad perteneciente al sector

Entidad	Registro administrativo	Periodicidad	Estado de actualización
Biblioteca Nacional de Colombia (BNC)	Registro International Standard Serial Number (ISSN)	Por evento	Publicado
Cámara Colombiana del Libro	Registro International Standard Book Number (Isbn)	Diaria Por evento	Publicado
Dirección Nacional de Derechos de Autor (DNDA)	Registro Obra Literaria Editada	Diaria	Publicado
	Registro Obra Literaria Inédita	Diaria	Publicado
	Registro Obra Soporte Lógico - Software	Diaria	Publicado
	Registro Actos o Contratos	Diaria	Publicado
	Registro Obra Fonograma	Diaria	Publicado
	Registro obra audiovisual	Diaria	Publicado
	Registro de Obra Artística	Diaria	Publicado
	Registro Obra Musical	Diaria	Publicado
Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH)	Registro Nacional de Arqueólogos (RNA)	Por evento	Publicado
Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes	Registro Único Nacional de Agentes Culturales - Soy Cultura	Diaria Permanente	Publicado
	Recurso inversión y donación que benefician a proyectos cinematográficos	Por evento	Publicado
	Largometrajes reconocidos como producto nacional	Por evento	Publicado

Autorización de operadores de boletería en línea	Por evento	Publicado
Registro de escenarios para la realización de espectáculos públicos de las artes escénicas	Por evento	Publicado
Registro de espectáculos públicos de las artes escénicas (eventos)	Por evento	Publicado
Registro de proyectos	Por evento	Publicado
Registro de productores de espectáculos de las artes escénicas	Por evento	Publicado
Giro de los recursos de la contribución parafiscal cultural	Por evento	Publicado
Recaudos del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico	Mensual	Publicado
Taquilla de Asistencia y Recaudo de obras Exhibidas en Salas de Cine	Semanal	Publicado
Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial	Anual	Publicado
Candidatos A Bienes de Interés Cultural - Bic del Ámbito Nacional	Por evento	Publicado
Bienes de interés Cultural del Ámbito nacional BICN	Por evento	Publicado
Autorización de Intervención en Bienes de Interés Cultural - Bic del Ámbito Nacional	Diaria Cada vez que se solicite autorización de intervención de BIC, ámbito Nacional	Publicado
Autorización de Exportación de Bienes Culturales Muebles	Diaria	Publicado

Fuente: DANE – DIRPEN. Inventario de operaciones estadísticas con corte al 31 de octubre de 2024.

1.2. ¿Cómo vamos en calidad estadística en el sector?

1.2.1. Evaluaciones de la calidad estadística

Respecto a las operaciones estadísticas producidas en el sector, se han evaluado un total de dos operaciones estadísticas entre 2017 y 2023, las cuales fueron certificadas. Es importante resaltar, que las operaciones estadísticas fueron evaluadas en diferentes años y que a partir de 2017, se presentó un cambio de metodología en la evaluación¹.

En la siguiente tabla, se muestra el estado de certificación de cada una de las operaciones estadísticas evaluadas y si se formalizó su plan de mejoramiento.

Tabla 3. Estado de certificación de las operaciones estadísticas

Año de evaluación	Operación Estadística	Tipo de certificación	PM -Plan formalizado
2021	Estadísticas del sector de los Espectáculos Públicos de las Artes Escénicas	Certificada con condición	Plan formalizado

Fuente: DANE – DIRPEN. Inventario de operaciones estadísticas con corte al 31 de octubre de 2024.

1.3. ¿Cómo vamos en regulación estadística del sector?

La regulación estadística busca establecer y guiar la implementación de normas y estándares estadísticos, de manera coherente, comparable y articulada, con el fin de orientar la producción estadística y garantizar el cumplimiento de la normativa vigente. En ese sentido desde el DANE se elaboran documentos técnicos, guías y recomendaciones, se promueve el uso de estándares, la documentación de microdatos y metadatos y se realizan proceso de adopción y adaptación de nomenclaturas y clasificaciones.

Durante 2024, el DANE, como coordinador del SEN, publicó el Plan de capacitaciones, para apoyar la implementación de lineamientos, normas y estándares para la producción estadística. Desde el GIT Regulación Estadística, se realizaron las capacitaciones sobre: el proceso estadístico; la documentación técnica; las fases Detección y Análisis de Necesidades,

¹ Desde 2013 hasta 2017, las evaluaciones de operaciones estadísticas seguían una metodología en la que se otorgaba una calificación de A, B y C a la operación estadística. Donde A correspondía a una certificación de la operación estadística por 3 años, B a una certificación por 2 años y C a una certificación por 1 año. A partir de 2017, la evaluación cambió y desde entonces, las operaciones estadísticas se califican como certificadas o no certificadas, y aquellas certificadas reciben una validación por 5 años. Desde 2020, las operaciones estadísticas se evalúan bajo la Norma Técnica NTC GP 1000:2020, la cual incluye requisitos de calidad para las estadísticas derivadas.

Diseño y Construcción, Recolección/Acopia, Procesamiento, Análisis, Difusión, Evaluación, y la Norma Técnica de la Calidad del Proceso Estadístico (NTC PE 1000:2020).

Igualmente, se llevaron a cabo las capacitaciones sobre las siguientes clasificaciones estadísticas para dar a conocer sus principales características y para que sean incorporadas en las operaciones estadísticas del SEN:

- La Clasificación Industrial Internacional Uniforme de todas las actividades económicas Revisión 4 Adaptada para Colombia (CIIU Rev. 4 A.C.).
- La Clasificación Central de Productos Versión 2.1 Adaptada para Colombia (CPC Ver. 2.1 A.C.).
- La Clasificación Única de Ocupaciones para Colombia (CUOC).
- La Clasificación de Consumo Individual por Finalidades 2018 Adaptada para Colombia (CCIF 2018 A.C.).
- La Clasificación internacional de delitos con fines estadísticos Adaptada para Colombia (ICCS A.C.).

También se realizaron capacitaciones sobre otros estándares como el de documentación de datos DDI y Dublin Core, así como el Estándar Statistical Data and Metadata Exchange (SDMX). Además, se brindó acompañamiento a las operaciones estadísticas del DANE y demás entidades del SEN y se llevaron a cabo procesos de estandarización de conceptos de las operaciones estadísticas del SEN.

En cuanto a la adopción, la adaptación o el mantenimiento de estándares, se realizó el proceso de mantenimiento de la Clasificación de las Funciones del Gobierno (COFOG) y la publicación del mantenimiento de la Clasificación Única de Ocupaciones para Colombia (CUOC 2024) y Clasificación Central de Productos (CPC) Ver. 2.1 A.C, con el objetivo de responder a la realidad social y económica del país. Asimismo, se publicaron una serie de tablas correlativas que sirven como herramientas para el enlace de clasificaciones, estableciendo relación entre las categorías de dos o más clasificaciones, que pueden ser de la misma o diferente naturaleza.

3. NOVEDADES DEL SECTOR

En septiembre se realizó la instalación de los Comités Estadísticos Sectoriales (CES), instancia de coordinación transversal general del SEN, que estarán encargados de identificar, integrar, y discutir las necesidades de información estadística y definirán los planes de acción requeridos para la gestión de las necesidades del sector.

4. BIBLIOGRAFÍA

- DANE (2024). Visualizador de datos. Operaciones Estadísticas Certificadas. Recuperado el 31 de octubre de 2024 de <https://sitios.dane.gov.co/OperacionesCertificadas/>
- SEN (2024). SICODE. Sistema de identificación y caracterización de oferta y demanda estadística del SEN. Recuperado el 31 de octubre de 2024 de https://inventariosen.dane.gov.co/ooee/consulta_ooee

DANE

Carrera 59 No. 26-70 Interior I – CAN

Bogotá D.C., Colombia

www.dane.gov.co

B. Piedad Urdinola Contreras

Directora del DANE

direccion@dane.gov.co

Julieth Alejandra Solano Villa

Directora Técnica DIRPEN

jasolanov@dane.gov.co

Leidy Nathalia Gomez Diaz

Sectorialista de Cultura

Ingomezd@dane.gov.co

Si requiere información adicional, contáctenos a través del correo
sen@dane.gov.co

Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE)

Bogotá, Colombia

www.sen.gov.co