

# Boletín Sectorial de Cultura 2020

## CONTENIDO

1. Introducción
2. Características de la producción estadística.
3. Novedades

## 1. INTRODUCCIÓN

En el marco del proceso de Planificación Estadística desarrollado por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), se presentan los boletines sectoriales, cuyo objetivo es mostrar las principales características de la oferta de las operaciones estadísticas generadas en los temas contemplados en el Plan Estadístico Nacional (PEN).

En este boletín se relacionan las principales características de la producción estadística del sector de Cultura, especificando qué se está produciendo, cómo va la calidad estadística; así como las novedades que ocurren en el sector.

## 2. CARACTERÍSTICAS DE LA PRODUCCIÓN ESTADÍSTICA

### 2.1. ¿Qué se está produciendo en el sector?

#### 2.1.1. Operaciones Estadísticas

Gráfico 1. Principales características de la producción de operaciones estadísticas del sector de Cultura



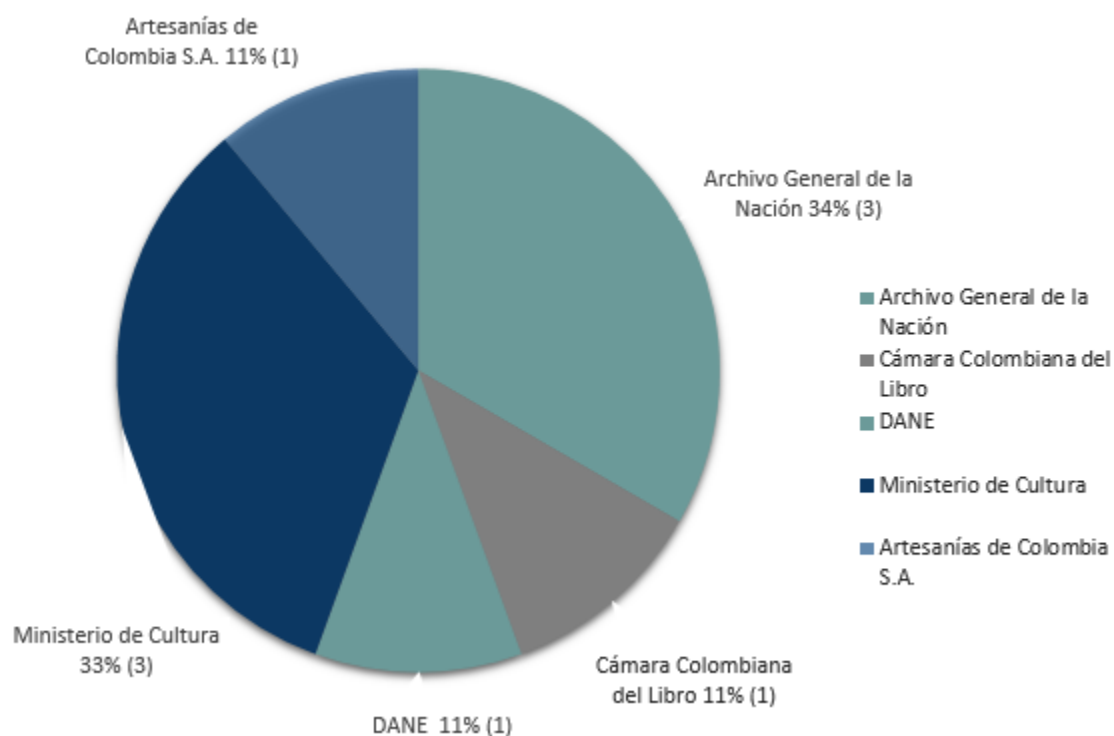
Fuente: DANE – DIRPEN. Inventario de operaciones estadísticas con corte al 15 de mayo de 2020

Las estadísticas del sector de Cultura son producidas por las siguientes entidades que hacen parte del Sistema Estadístico Nacional (SEN), las cuales generan un total de 9 operaciones estadísticas.

1. Archivo General de la Nación
2. Cámara Colombiana del Libro
3. Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE)
4. Ministerio de Cultura
5. Artesanías de Colombia S.A.

En el siguiente gráfico se presentan las principales entidades productoras de operaciones estadísticas en el sector.

Gráfico 2. Principales entidades productoras de OOE en el sector de Cultura



Fuente: DANE-DIRPEN. Inventario de operaciones estadísticas con corte al 15 de mayo de 2020

A continuación, se muestra una tabla con la información de las operaciones estadísticas que produce cada una de las entidades pertenecientes al sector de Cultura.

Tabla 1. Información que produce cada entidad perteneciente al sector.

Entidad	Operación estadística	Periodicidad
Archivo General de la Nación	Censo Nacional de Archivos	Anual
	Estadísticas de gestión documental en entidades del orden nacional	Anual
	Estadísticas de gestión documental en entidades del orden territorial	Semestral
Cámara Colombiana del Libro	Estadísticas del libro en Colombia	Anual
Departamento Administrativo Nacional de Estadística - DANE	Encuesta de consumo cultural (ECC)	Otra
Ministerio de Cultura	Estadística de escuelas de música y procesos de formación musical	Anual
	Largometrajes con reconocimiento como producto nacional	Anual Mensual
	Proyectos financiados con recursos del impuesto nacional al consumo INC provenientes del 4% de la telefonía móvil	Otra
Artesanías de Colombia S.A.	Estadísticas del Sector Artesanal	No está definida

Fuente: DANE – DIRPEN. Inventario de operaciones estadísticas con corte al 15 de mayo de 2020

## 2.1.2. Registros administrativos

Gráfico 3. Principales características de la producción de registros administrativos del sector de Cultura



Fuente: DANE – DIRPEN. Inventario de registros administrativos con corte al 15 de mayo de 2020

A continuación, se muestra una tabla con la información de los registros administrativos que produce cada una de las entidades pertenecientes al sector de Cultura.

Tabla 2. Información que produce cada entidad perteneciente al sector.

Entidad	Registro administrativo	Periodicidad
Ministerio de Cultura	Taquilla de asistencia y recaudo de obras exhibidas en salas de cine	Semanal
	Recaudos del fondo para el desarrollo cinematográfico	Por evento
	Registro de participantes a la convocatoria del fondo para el desarrollo cinematográfico	Trimestral
	Solicitud de reconocimiento como obra cinematográfica colombiana	Por evento
	Lista representativa del patrimonio cultural inmaterial	Por evento

Entidad	Registro administrativo	Periodicidad
	Candidatos a bienes de interés cultural - BIC del ámbito nacional	Por evento
	Bienes de interés cultural – BIC	Por evento
	Autorización de intervención en bienes de interés cultural - BIC del ámbito nacional	Por evento
	Autorización de exportación de bienes culturales muebles	Por evento
Cámara Colombiana del Libro	Registro International Standard Book Number – ISBN	Anual
Biblioteca Nacional de Colombia	Registro International Standard Serial Number – ISSN	Anual
Artesanías de Colombia S.A.	Levantamiento de línea de base	Por evento

Fuente: DANE – DIRPEN. Inventario de registros administrativos con corte al 15 de mayo de 2020

## 2.2. ¿Cómo vamos en calidad estadística en el sector?

### 2.2.1. Evaluaciones de la calidad estadística

Respecto a las operaciones estadísticas producidas en el sector, se han evaluado 5 operaciones<sup>1</sup> estadísticas desde el año 2012 hasta 2019, las cuales fueron certificadas. Es importante resaltar, que las operaciones estadísticas fueron evaluadas en diferentes años y además se presentó un cambio de

<sup>1</sup> Las siguientes operaciones estadísticas han sido evaluadas y certificadas a partir de 2014: Estadística de Escuelas de Música y Procesos de Formación Musical (2014); Proyectos Financiados con Recursos del Impuesto Nacional al Consumo INC Provenientes del 4% de la Telefonía Móvil (2015); Largometrajes con Reconocimiento como Producto Nacional (2016), Estadísticas del Libro en Colombia (2016) y Encuesta de Consumo Cultural (ECC) (2017).

metodología en la evaluación a partir del 2017<sup>2</sup>. En la siguiente tabla, se muestra el estado de certificación de cada una de las operaciones evaluadas y si se formalizó su plan de mejoramiento.

Tabla 3. Estado de certificación de las operaciones estadísticas.

Año evaluación	Operación estadística	Tipo de certificación	PM -Plan formalizado
2014	Estadística de escuelas de música y procesos de formación musical	Certificada	Sin suscribir
2015	Proyectos financiados con recursos del impuesto nacional al consumo INC provenientes del 4% de la telefonía móvil	Certificada	Sin suscribir
2016	Largometrajes con reconocimiento como producto nacional	Certificada	Plan formalizado
2016	Estadísticas del libro en Colombia	Certificada	Plan formalizado
2017	Encuesta de consumo cultural (ECC)	Certificada	Plan formalizado

Fuente: DANE – DIRPEN. Inventario de operaciones estadísticas con corte al 15 de mayo de 2020

### 3. NOVEDADES DEL SECTOR

En cuanto a las novedades del sector de Cultura, se destaca la participación del Ministerio de Cultura en la generación de información respecto al desempeño de sus actividades en el reporte de Economía Naranja.

Por otra parte, se trabaja en la incorporación de la Dirección Nacional de Derecho de Autor en los inventarios de operaciones estadísticas y registros administrativos consolidados por el DANE, en razón a que esta entidad participa en la mesa de información del sector.

<sup>2</sup> Desde el 2013 hasta el año 2017 las evaluaciones de operaciones estadísticas siguieron una metodología donde se le otorgaba una calificación de A, B y C a la operación estadística. Donde A correspondía a una certificación de la OO.EE por 3 años, B a una certificación por 2 años y C una certificación por 1 año. Posteriormente, en el año 2017 la evaluación cambio y las operaciones estadísticas se califican como certificadas o no certificadas, donde se certifica la OO.EE por 5 años.

**DANE**  
Carrera 59 No. 26-70 Interior I – CAN  
Bogotá D.C., Colombia  
[www.dane.gov.co](http://www.dane.gov.co)

Juan Daniel Oviedo Arango  
Director del DANE  
[jdoviedoa@dane.gov.co](mailto:jdoviedoa@dane.gov.co)

Julieth Alejandra Solano Villa  
Directora Técnica DIRPEN  
[jasolanov@dane.gov.co](mailto:jasolanov@dane.gov.co)

Mónica Patricia Pinzón Torres  
Coordinadora Planificación y  
Articulación Estadística  
[mppinzont@dane.gov.co](mailto:mppinzont@dane.gov.co)

María del Pilar Pulido Ramírez  
Sectorialista Cultura  
[mppulidor@dane.gov.co](mailto:mppulidor@dane.gov.co)



@DANE\_Colombia



/DANEColombia



/DANEColombia



DANEColombia

Si requiere información adicional, contáctenos a través del correo  
[sen@dane.gov.co](mailto:sen@dane.gov.co)

Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE)  
Bogotá, Colombia